



**22º Copeo** Congresso  
Pernambucano  
de Odontologia

De 3 a 6 de abril de 2014 - Centro de Convenções de Pernambuco - Recife PE

2921

## Titulo: TÓRUS PALATINO: PLANEJAMENTO E CIRURGIA PRÉ-PROTÉTICA

Categoria: PÔSTER DIGITAL

Autor(es): GEANE BANDEIRA PORCIÚNCULA; KEYLLA MARINHO ALBUQUERQUE BARROS; EDGAR DE SOUZA CRUZ JUNIOR

### Resumo

Alguns pacientes necessitam realizar cirurgia pré-protética para haver retenção e manutenção de uma prótese dentro da cavidade oral. Um dos fatores que pode atrapalhar a adaptação da prótese na cavidade bucal é a presença do tórus palatino, uma exostose, localizada normalmente, na linha média do palato duro. O objetivo deste trabalho é relatar uma cirurgia pré-protética, cujo paciente havia necessidade de remoção do tórus palatino para a adaptação da prótese removível. Paciente do sexo feminino, 40 anos, compareceu ao Centro de Especialidades Odontológicas - Lessa de Andrade, Recife – PE, objetivando a confecção de uma prótese dentária parcial. Após o exame clínico constatou-se a presença do tórus palatino, com formato fusiforme e cerca de 3 cm em sua maior extensão. Para melhor adaptação da prótese foi indicado remoção cirúrgica da exostose. Inicialmente foi realizada uma incisão na linha média do palato, em forma de “Y” e o descolamento subperiosteal, para expor o tórus. Um instrumento rotatório, sob irrigação, foi utilizado para dividi-lo em várias seções e facilitar a remoção do mesmo com cinzel. Foi alisada com lima para osso a região, na qual o toro foi removido. O retalho foi suturado utilizando fio seda 4.0. Após sete dias, os pontos foram removidos e observou-se o reparo satisfatório do palato. Verificado o pós-operatório de 30 dias, a paciente foi encaminhada para reabilitação protética. O planejamento pré-protético é importante para garantir uma adequada reabilitação protética, sendo muitas vezes necessário realizar cirurgias prévias, como a remoção de tórus palatinos de maior extensão, visando melhor conforto e estabilidade da prótese no paciente.